

Passion

Partner-Circle-Dance , 32 Counts

Choreographie: Ron Kline

Musik: Crime Of Passion - Ricky van Shelton
Beer Bait And Ammo - Mark Chesnutt

Aufstellung: Der Herr steht links, die Dame rechts (die Paare tanzen links herum im Kreis), die Dame hält die linke Hand hoch und legt die rechte Hand mit dem Handrücken an die rechte Hüfte, der Herr greift von hinten die Hände der Dame. (ähnlich Sweetheart Position)

DIAG. STEP , TOUCH , DIAG. BACK , TOUCH , DIAG. STEP , TOUCH , DIAG. BACK , TOUCH

- 1 den LF diagonal nach links vorn stellen
- 2 den RF neben den LF tippen (*oder leicht stampfen*); dabei den Oberkörper etwas nach rechts drehen
- 3 den RF diagonal nach rechts hinten stellen
- 4 den LF neben den RF tippen (*oder leicht stampfen*); dabei den Oberkörper wieder nach vorn drehen
- 5 den LF diagonal nach links vorn stellen
- 6 den RF neben den LF tippen (*oder leicht stampfen*); dabei den Oberkörper etwas nach rechts drehen
- 7 den RF diagonal nach rechts hinten stellen
- 8 den LF neben den RF tippen (*oder leicht stampfen*); dabei den Oberkörper wieder nach vorn drehen

STEP , BRUSH , STEP , BRUSH , STEP , BRUSH , STEP , BRUSH

- 1 den LF nach vorn stellen
- 2 den RF nach vorn schwingen und dabei mit dem Hacken am Boden schleifen
- 3 den RF nach vorn stellen
- 4 den LF nach vorn schwingen und dabei mit dem Hacken am Boden schleifen
- 5 den LF nach vorn stellen
- 6 den RF nach vorn schwingen und dabei mit dem Hacken am Boden schleifen
- 7 den RF nach vorn stellen
- 8 den LF nach vorn schwingen und dabei mit dem Hacken am Boden schleifen

GRAPEVINE LEFT WITH BRUSH , GRAPEVINE RIGHT WITH BRUSH AND ¼ TURN RIGHT

- 1 den LF nach links zur Seite stellen
- 2 den RF hinter dem linken Bein kreuzen und abstellen
- 3 den LF nach links zur Seite stellen
- 4 den RF nach vorn schwingen und dabei mit dem Hacken am Boden schleifen
- 5 den RF nach rechts zur Seite stellen
- 6 den LF hinter dem rechten Bein kreuzen und abstellen
- 7 den RF nach rechts zur Seite stellen
- 8 den LF nach vorn schwingen und dabei mit dem Hacken am Boden schleifen und dabei gleichzeitig auf dem RF ¼ Drehung rechts herum ausführen (der Herr steht anschließend hinter der Dame)

GRAPEVINE LEFT WITH BRUSH , THREE STEPS IN PLACE WITH ¾ TURN RIGHT , BRUSH

(beim Count 5 werden die Hände losgelassen und beim bzw. nach dem Count 8 in der Ausgangsposition wieder angefaßt)

- 1 den LF nach links zur Seite stellen
- 2 den RF hinter dem linken Bein kreuzen und abstellen
- 3 den LF nach links zur Seite stellen
- 4 den RF nach vorn schwingen und dabei mit dem Hacken am Boden schleifen
- 5-7 mit rechts beginnend in 3 Schritten auf der Stelle ¾ Drehung rechts herum ausführen: re, li, re
- 8 den LF nach vorn schwingen und dabei mit dem Hacken am Boden schleifen
(*optional: dabei einmal in die Hände klatschen*)

hier beginnt der Tanz von vorn